ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Шығыс Қазақстан облысы білім басқармасының
«АБАЙ КОЛЛЕДЖІ»КММ

КЕЛІСЕМІН
«Абай колледжі» КММ-нің

оқу жұмысы жөніндегі
директордың орынбасары
__________ А.К.Бурибаева

БЕКІТЕМІН
«Абай колледжі» КММ-нің
директоры
__________ В.А. Жумаканов

Орта білімнен кейінгі, техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарына арналған оқу жұмыс бағдарламасы
2022-2023 оқу жылы

ЖБП 00 Жалпы білім беру пәндері / ЖБП 03 Қазақ тілі
(модуль атауы)

Мамандығы: 07161600 «Ауыл шаруашылығын механикаландыру»
Біліктілігі: 3W07161603 «Ауыл шаруашылығы өндірісінің тракторист-машинисі»

Мамандығы: 07150500 «Дәнекерлеу ісі»
Біліктілігі: 3W07150501 «Электргазымен дәнекерлеуші»

Оқыту нысаны күндізгі негізгі орта білім базасында

Жалпы сағат саны 72 кредиттер[1]

Әзірлеуші (-лер): Алимжанова Г.Т. ______
(қолы) Т.А.Ә. (болған жағдайда)

Жалпы білім беру пәндер циклдық комиссиясының -1 отырысында қаралып, талқыланды
Хаттама № 1 «31» 08 2022 ж.

Жетекшісі ______ Мамырова Ж.М.
(қолы)

[1] – кредиттік оқыту технологиясын жүзеге асырған жағдайда толтырылады

Түсінік жазба

Үлгілік оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» және Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 «Қазақстан Республикасындағы бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» бұйрықтарына сәйкес әзірленген.

Үлгілік оқу бағдарламасында ұсынылған әдебиеттер тізбесі Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2019 жылғы 17 мамырдағы № 217 «Оқулықтардың, оқу-әдістемелік кешендердің, құралдардың және басқа да қосымша әдебиеттердің, оның ішінде электрондық жеткізгіштердің тізбесін бекіту туралы» бұйрығы негізінде жасалған.

«Қазақ тілі» пәнін оқытудың мақсаты – ана тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, сондай - ақ қазақ әдеби тілі нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.

«Қазақ тілі» оқу пәнін оқытудың негізгі міндеттері:

1) қазақ тілін ана тілі ретінде таны отырып, өмірлік қажеттіліктеріндe коммуникативтік әрекеттер түрінде (тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым) сауаттылықпен қолдану дағдыларын қалыптастырады;

2) білім алушыларда қазақ тілін күнделікті өзі еркін қолданып жүрген қарым - қатынас құралынан сиді оны тілдік заңдылықтар негізінде танып - білу дағдыларын қалыптастырады;

3) қазақ тілі жүйесін құрауши ішкі жүйелерді, тіл бірліктерін және олардың табиғатын танып біледі;

4) тіл бірліктерінің қарым - қатынас құралы болу, ойды білдіру, таным құралы болу, ақпаратты сақтау құралы болу қасиеттерін функционалдық - коммуникативтік бағдарда танып біледі, соған лайықты машықтар мен дағдыларды қалыптастырады;

5) «Қазақ тілі» пәні бағдарламасы білім алушының тіл сауаттылығы мен сөйлеу сауаттылығын, сөз байлығын, басқалармен еркін қарым - қатынасқа түсу қабілетін дамытуды және сөйлеу қабілеті мен тыңдалым дағдыларын жетілдіруді көздейді.

Оқу мақсаттары оқытушы мен білім алушыларға болашақ қадамдары жөнінде өзара ой бөлісуге, оларды жоспарлау мен бағалауға мүмкіндік беретін біріздiлік пен сабақтастықты көрсететін 4 бөлімнен тұрады:

1) тыңдалым және айтылым;
2) оқылым;
3) жазылым.
4) әдеби тіл нормасы

Оқу пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; мамандықтарыңызға тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс, интервью, пікірталас, мақала, бейнебаян) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік құралдарды, мәтін үзінділерін талдау, тыңдалған мәтіндегі ақпаратты ғаламдық (ортақ) мәселелермен байланыстыра білу, салыстыру; мәтінде көтерілген мәселені, автор позициясын (қоғамдық - саяси, ғылыми) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым - қатынасын ескере отырып, талқылау сұрақтарын құрастыру және өзіндік тұрғыда бағалау; коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында дұрыс сөйлеу, тыңдаушыларға ықпал ете білу, шешен сөйлеу; сөйлеу тілінің лексикалық, фонетикалық - морфологиялық, синтаксистік ерекшеліктерін ажыратып, орынды қолдану.

1. «Тыңдалым және айтылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) болжау;

2) әртүрлі жанрдағы мәтіндерді талдау;

3) негізгі ойды анықтау;

4) тыңдалым материалы бойынша сұрақтар құрастыру және бағалау;

5) сөйлеу мәдениетін дамыту;

2. Оқылым: әртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді салыстырып талдау, негізгі үрдістерді анықтау; таза ғылыми және публицистикалық стильдерін тілдік құралдар арқылы тану (терминдер, ұғымдар, шартты белгілер, синтаксистік құрылымы); әртүрлі стильдегі мәтіндердің жанрлық ерекшеліктерін таба білу; ауызекі сөйлеудің стильдік белгілерін дұрыс қолдану; публицистикалық шығарма тілінің стильдік белгілерін дұрыс қолдана білу; ресми іс қағаздары тілінің сөз белгілерін дұрыс қолдана білу; көркем әдебиет тілінің сөз белгілерін дұрыс қолдана білу; әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, автор көзқарасын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау (фонетикалық деңгей, лексикалық деңгей, морфологиялық деңгей, синтаксистік деңгей негізінде); мәтіндегі негізгі ойды анықтау, берілген мәліметтер мен пікірлерді ажырату және топтастыру, белгілі бір мақсат үшін оқылым стратегияларын жүйелі қолдана білу; БАҚ, энциклопедиялық, ғылыми - көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау, дәйексөз келтіру жолдарын білу;

«Оқылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) ақпаратты түсіну;
2) мәтіннің стильдік ерекшелігін тану;
3) мәтіннің жанрлық ерекшелігін анықтау;
4) мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау;
5) мәліметтерді өңдей білу;
6) әртүрлі ресурс көздерінен қажетті ақпарат алу.

3. Жазылым: жоспар түрлерін құру (күрделі, тезистік, тірек-схема түріндегі жоспар); ауызекі сөйлеу стиліне әлеуметтік жағдайларға сай мәтін құрастыру; ресми қарым - қатынас аясында ресми құжат түрлерін жазу: сенімхат, кепілхат, өтініш, тапсырыс, келісімшарт, еңбек шарты, шарт, еңбек келісімі, мәтіндер құрастыру; ғылыми стильдің стильдік және жанрлық ерекшеліктерін ескере отырып, баяндама, мақала, лекция, баяндама тезистері, аннотация, түйіндеме, рецензия, мәтіндер құрастыру; публицистикалық стильдің стильдік және жанрлық ерекшеліктерін ескере отырып, мақала, репортаж, сұхбат, ақпарат, информациялық хабар, очерк, памфлет жазу, көркем әдебиет стилінің стильдік және жанрлық ерекшеліктерін ескере отырып мәтіндер құрастыру (таңдау бойынша), мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырып, маңызды тұстарын мен үрдістерді талдап жазу, өзіндік тұжырым жасау; көтерілген мәселе бойынша академиялық тұрғыдан эссе жаза білу, мәселенің артықшылықтары мен кемшіліктерін талдап жазу; оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу; әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, әңгіме, естелік, шығарма) ұсына білу; жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау;

«Жазылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) әртүрлі ресурс көздерінен қажетті ақпарат алу;
2) жазба жұмыстарын әртүрлі формада ұсыну;
3) эссе жазу;
4) оқылым және тыңдалым материалдары негізінде жинақы мәтін жазу;
5) шығармашылық жұмыс;
6) мәтіндерді түзету және редакциялау;

4. Әдеби тіл нормалары: жазба мәтін бойынша тілдік бірліктерді қазіргі орфографиялық нормаға сай жазу; сөздерді фонетикалық принцип негізінде жазу, сөздерді морфологиялық-фонематикалық принцип негізінде жазу; сөздерді тарихи-дәстүрлік принцип негізінде жазу; сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану, әлеуметтік-саяси тақырыптағы қатынас аясында сөз әдебі мен сөйлеу мәнерін дұрыс қолдану; мәтін нормаларын сақтап жазу (мәтін құрылымы, абзац, мәтін бөліктері, тақырып); мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.

Әдеби тіл нормасы бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:

1) орфография;
2) орфоэпия
3) лексика
4) грамматика
5) пунктуация

Техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарының жұмыс оқу бағдарламаларын құруда төмендегідей құқықтары бар:

— оқытудың әртүрлі технологияларын, түрін, ұйымдастыру әдістері мен оқу үрдісін бақылау түрлерін таңдауға;

— оқу уақытының жалпы сағат көлемін бөлімдер мен тақырыптарға бөлуге (пәнді оқытуға бөлінген сағат көлемінен);

— нақты деректер мен фактілерге негіздей отырып, пәннің бөлімдері мен тақырыптарының реттілігін өзгертуге.

Жұмыс берушілердің талаптары мен жергілікті жағдайларға байланысты аймақтық компонентін енгізу арқылы бөлімдер мен тақырыптар тізімін тереңдету және кеңейту мақсатында өзгертуге болады.

Пәнді қазақ әдебиеті, қазақстан тарихы, география пәндерімен байланыстыра оқыту ұсынылады.

Оқытушының байланыс ақпараты:

Ф.И.О.	телефон	e-mail
Алпажанова Г.Т.	87014551176	a.gulnira_76@mail.ru

Сағаттың семестр бойынша бөлінуі

Модуль коды мен атауы Пән атауы	Барлық сағат саны	Оның ішінде							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ЖБП 00 Жалпы білім беру пәндері / ЖБП 04 Қазақ тілі	72	36	36	-	-	-	-		

№	Тарау/ Оқыту нәтижелері	Тақырыптар/ Бағалау критерийлері	Барлық сағат саны	Сағат саны			Сабақ түрі	Бағалау тапсырмалары
				теориялық	тәжірибелік	[illegible]		
1	**1. Қазіргі қоғам құндылықтары: мәдениет және өркениет. Сөз мәдениеті /** Мәтіндегі негізгі ойды анықтау. Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану.	**Қоғам құндылығы – халықтың тілі, мәдениеті, салт-дәстүрі. Орфографиялық норма. Сөйлеу тілі/** Мәтіндегі негізгі ойды анықтайды, көтерілген мәселеге баға беріп, мәліметтер мен пікірлерді өңдейді	2	1	1		Кіріспе сабақ	«Адамгершілік-басты қоғам құндылығы
2		**Қазіргі қоғам құндылықтары: мәдениет және өркениет. Тілдік жүйе және норма. Мәдениет және өркениет ұғымдары жайында/** Мәтін үзінділері бойынша өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастырады;	2	1	1		теориялық	«Арулардың басты құндылығы-Ана болу» пікірталасқа дайындалу
3		**Ұлттық руханиятымыздың өзегі – тіл. Әдеби тіл. Дауысты дыбыстардың жазылуы/** Мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазады;	2	1	1		Семинар сабақ	«Мәдениет» және «өркениет» ұғымының арақатынасы
4		**Қазақ халқының салт-дәстүрлері. Қолөнер – сырлы өнер. Әдеби тіл. Дауыссыз дыбыстардың жазылуы. Бірге және бөлек жазылатын сөздер/** Тыңдалым материалы бойынша сұрақтар құрастырады және бағалайды;	2	1	1		Теориялық сабақ	«Қазіргі жастар салт дәстүрді ұстанбайды» деген тұжырыммен келісесіз бе? Эссе жазу
5		**Қазақ киносы – қазақ тарихы. Дефис арқылы жазылатын сөздер. Бас әріппен жазылатын сөздер. Тасымал/** Сөз шеберлігін мәдениетін қолданады.	2	1	1		Танымдық сабақ	«Субмәдениет» дегенді естідіңіз бе келеді? Өзіңізге ұнайтын музыканың субмәдениет түрі жайлы монолог әзірлеңіз; оқ есімен қызықты, қандай ерекшеліктері бар екенін баяндаңыз.
6		**Сөз мәдениетінің адам қарым- қатынасындағы орны. Сөйлеу шеберлігі және тіл мәдениеті. Ауызекі сөйлеу стилі. Шылау және шылау сөздердің жазылуы. Қосымшалардың жазылуы/** Сөйлеу мәдениетін қолданады	2	1	1		Қорытынды сабақ	Берілген қорытынды тапсырманы орындау

	Индустрияландыру : ұлттық өндіріс. **Сөз мәдениеті /**	[illegible] Мәтінді [illegible] жазып - кезеңдік есепке отырып, сұрақтар құрастырады					сабақ	[illegible] дағдылар [illegible] жатыңыз.
8	Өртүрлі жанрдағы мәтіндерге болжам жасау, стильдік ерекшелігін тану	**Қара көмір. Мыс кендері. Алматы метросы. Сөз әдебі/** Әртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді талдайды, негізгі үрдістерді анықтайды;	2	1	1	1	Танымдық сабақ	«Жасөспірімдер кәсіппен айналысу мүмкін/мүмкін емес» деген тақырыпта ой толғау
9		**Мұнай индустриясы. Әлемнің ірі индустриялық алпауыттары Қазақстанда. Сөз әдебі/** Жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөледі, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйемен жазады;	2	1	1	1	Салыстырмалы сабақ	«Қазақстанның дамуы – ұлттық өндірістің дамуы» тақырыбында графистік мәтін құрыңыз.
10		**"Индустрияландыру: ғылыми өндіріс" /** Логикалық және стильдік түзетулер енгізеді, редакциялайды.	2	1	1	1	қорытынды сабақ	«Ұлттық индустрияның болашағы» атты форумның эмблемасын ойластыратын шығармашылық топтың мүшесісіз делік. Өз ойларыңызбен бөлісіңіз және эмблемаға ұсынған әр бөліктің мазмұнын түсіндіріңіз.
11	**III. Адамзат дамуының жаһандық мәселелері. Тілдік жүйе және норма** Мәтіннің жанрлық ерекшелігін ашыру.	**Ұлттық мәдениеттің жаһандану үрдісі. Тілдік норма. Ғылыми стиль/** Берілген мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажыратады	2	1	1		Әдеби-көркемдік сабақ	«Тілі жоғалған ұлттың өзі де жоғалады» деген тақырыбында сөйлеңіз.
12		**Адамзат дамуы және әлемдік саясат/** Мәтіннің мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдайды	2	1	1		Аралас сабақ	Тірек сөздерді анықтау
		Экономикалық жаһандану. Сөзжасамдық тәсілдер/ Ғылыми - көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, интервью жазады;	2	1	1		Бекіту сабағы	Екі мәтіннің ұқсастықтары мен айырмашылықтарына берілген сызбаны пайдалана отырып талдау.
13		**Ақпараттық- коммуникациялық жаһандану. Адамзат дамуының жаһандық мәселелері. Сөзжасамның лексика-семантикалық тәсілі. Әдеби тілдің**	2	1	1		Қорытынды сабақ	«Әлеуметтік желінің қоғамға кері және оң әсері» пікір

		[illegible]						
14	**IY. Адам өмірін сақтау. Тілдік жүйе және норма /** Мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату.	Адам және табиғат/ Әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс - қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсаты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстырады	2	1	1		Жаңа сабақ	«Өмір – қолымыздағы ең қымбат қазына» ойтолғау.
15		**Адам өмірін қорғау – басты міндет. Адамның денсаулығы – қоғам байлығы. Адам өмірі және қоршаған орта. Тіркестердің мағыналық байланысы. Сөз тізбегі. Сөйлем мүшелерінің орын тәртібі. Көркем әдебиет стилі/** Әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс - қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсаты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстырады.	2	1	1		Танымдық сабақ	«Адамның өміріне қауіп төнетін факторларды жоюға немесе азайтуға бола ма?» тақырыбында өз ойын дәлелдап эссе жазыңыз.
16		**Лаңкестік-адам өміріне төнген тосын қатер/** Синтаксистік нормаларды сақтайды.	2	1	1		Зерттеу сабағы	Әлемдік жаңалықтарды іріктеу.
17		**Спорттың адам өміріне пайдасы. Мәтіндегі сөйлемдердің орын тәртібі/** Тыныс белгілерді қояды	2	1	1		Бекіту сабағы	Корнелл әдісі бойынша мәтіндердегі негізгі ақпаратты түртіп жазыңыз (конспектілеңіз).
	I семестр-36 сағат			1	1			
18	**Y. Сәулет өнері. Тілдік жүйе және норма /** Оқылым және тыңдалым материалдары негізінде жинақы мәтін жазу.	**Сәулет өнерінің тарихы. Сөйлем мен мәтіндегі тыныс белгілер/** БАҚ, энциклопедиялық, ғылыми - көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала біледі, сілтеме жасайды,	2	1	1		Семинар сабақ	«Отандық сәулет өнерінің болашағы қандай?» тақырыбында мақала жазыңыздар.
19		**Таңғажайып сәулет өнері. Киіз үй – ғажап сәулет туындысы. Тасқа жазылған тарих. Тілдік жүйе және норма. Сөйлем және мәтін деңгейінде қойылатын тыныс белгілер (үтір, сызықша, жақша, нүктелі үтір)/** Қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазады. (аргументативті эссе).	2	1	1		Жаңа сабағы	«INSERT» әдісі бойынша кестені толтырыңыздар.
20		**Қазақстан сәулет өнерінің көне ескерткіштері. Қазақтың танымал сәулетшілері. Сызықша. Бастауыш**	2	1	1		Зерттеу сабағы	Ғабасы «Болашаққа бағдар: рухани

		[illegible] Оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түрлі жазулар (конспектілеу) арқылы ақпаратты жеткізу арналы негізгі ақпаратты іріктейді						[illegible] графикасы» жобасы
21		**Заманауи сәулет туындылары** **Ел астанасы – сәулет өнерінің жаңа тынысы. Кос нүкте/** Мәтіндерді түзетеді және редакциялайды; Орфографиялық және лексикалық норма талаптарын сақтайды; Сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолданады	2	1	1		Бекіту сабағы	Оқылым мәтінінен деректерді қолдана отырып, мәтінге сілтеме жасап, блогқа пікір жазыңыздар.
22	**VI. Қазақстан бүгінгі әлемде: Қазақстанның өткені мен келешегі /** Таза ғылыми стильдегі тезис, аннотацияның құрылымы мен рәсімделуін білу.	**Тіл – тарихтың айнасы. Әліпби. Тілдік бағдар. Шешендік сөзге қойылатын талаптар/** Таза ғылыми стильді тілдік құралдар арқылы таниды (терминдер, ұғымдар, шартты белгілер, синтаксистік құрылымы);	2	1	1		Пайымдық сабақ	«Қазақстан бүгінгі таңда» деген тақырыпта ғылыми конференцияға дайындалған баяндаманың құрылымдық тезисін құрастыр
23		**Ұлт тарихындағы кеңістік пен уақыт. « Мәңгілік ел» идеясы/** Грамматикалық, орфоэпиялық норманы сақтайды	2	1	1		Тәжірибелік сабақ	«Рухани жаңғыру» идеясы қалай жүзеге асады?» тақырыбында ойталқы ұйымдастырыңдар. Ойталқыға дайындық барысында осы тақырыпқа қатысты сөйлемдерді қарап шығыңдар.
24		**«Ұлы даланың жеті қыры» - тарих пен болашақтың алтын көпірі. /** Таза ғылыми стильдегі тезис, аннотацияның жанрлық ерекшеліктерін талдайды;	2	1	1		Талдамдық сабақ	Төмендегі суретке қарап, «Ұлы даланың жеті қыры» туралы шағын мәтін құрап жаз.
25		**Әлемді таңдандырған ашылым. 100 жаңа есім – өрлеудің кепілі. Тілдік бағдар: Ғылыми стиль/** Грамматикалық, орфоэпиялық норманы сақтайды	2	1	1		Қорытынды сабақ	«Өнертабыстардың барлығы пайдалы ма?» «Өнертабыстар қоғам дамуының кепілі»
26	**VII. Экология: қоршаған және мұнай өндірістері /**	**Экологиялық проблемалар. Айтыс. Көркемдеу/** Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен	2	1	1		Аралас сабақ	Айтысқа қатысқан оқушыларға сыни пікір білдір (Қазақ тілі 23-25

27	Сандық ақпаратты сұрақтар құрастыру және бағалау)	Семей полигоны. Жұмбақ ауру – табиғаттың [illegible] қауіп. Тілдік бағдар: Айтыс/ Таза ғылыми стильдегі дәрістің құрылымы мен рәсімделуін біледі, жанрлық ерекшеліктерін түсінеді;	2	1	1		Аралас сабақ	Жазылым 11 сынып [illegible] бет. Семей ядролық полигоны-1 тапсырма А.Ә.Б орындау
28		**Мұнай өндірісі: пайдасы мен зияны. Мұнай қалдықтарының экологияға әсері. Дәйексөзге сілтеме жасау және пайдаланылған әдебиеттерді рәсімдеу талаптары/** Пунктуациялық нормаға сақтайды.	2	1	1		Бекіту сабағы	Экологиялық апаттардың мәселелерін кестеге негізделген жаз. Қазіргі әлем елдері алдында тұрған экологиялық мәселелер
29	**VIII. Қазіргі қоғам: миграция және зияткерлік миграция /**	**Миграция – әлеуметтік құбылыс. Тілдік бағдар: Сатталас/** Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тыңдаушыларға назар аударта дұрыс, шешен сөйлейді;	2	1	1		Семинар сабақ	«Көші-қон – ғаламдық мәселе» тақырыбында эссе жаз.
30	Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану.	**Зияткерлік миграция: пайдасы мен қауіпі. Тілдік бағдар: Ресми іс-қағаздары стилі мен оның тілдік ерекшеліктері/** Сөйлеу ағынындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолданады.	2	1	1		Теориялық сабақ сабақ	«Мен жастарға сенемін...» тақырыбында ойтолғау жаз»
31 - 34	**IX. Әлемді өзгерткен өнертабыстар/** Мәтін үзінділері бойынша болжам жасау.	**Әлемді өзгерткен ұлы жаңалықтар. Тілдік бағдар: Публицистикалық стильдің тілдік ерекшеліктері/** 1)Мәтін үзінділері бойынша болжам жасайды, тиісті ақпаратты анықтайды; 2) Таза ғылыми стильдегі рецензияның құрылымы мен рәсімделуін біледі, жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 3) Тыңдалым материалы бойынша сұрақтар құрастырады және бағалайды; 4) Мәтіннің стильдік ерекшелігін анықтайды.	2	1	1		Бекіту сабағы	«Өмірді жеңілдететін өнертабыс» тақырыбында аргументті эссе жаз. **Эссенің шарты:** – кіріспе бөлім екі тезистен тұруы керек; – негізгі бөлімде әр тезиске байланысты дәйектерді келтіру қажет; – эссе жазуда екі дәйексөз бен статистикалық деректерді орынды қолдануы тиіс; – көлемі – 150 сөз.
35	**X. Туризм: экотуризм/**	**Туризм саласы: өткені мен бүгіні. Тілдік бағдар: Әңгіме және «Дөңгелек үстел»/**	2	1	1		Жаңа сабақ	«Туризм – бәсекелестікке бейім

36	[illegible] іскерлік сөйлеу.	Өзбетін тіл нормаларын меңгеру. Экотуризмнің ерекшеліктері. Қазақстандағы экотуризм. Тілдік бағдар: **Ой айқындылығы. Сөз дәлдігі Пікірталас мәдениетіндегі сөз қолданыстар** / Мамандыққа қатысты тар аясы арнайы мәтіндердегі (пікірталас) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік құралдарды, мәтін үлгілерін талдайды;	2	1	1		Аралас сабақ	Мәтін мазмұны бойынша «Венн қиылысы» диаграммасын толтыр. Жұптардың өзара алмасып, пікір білдіреді
		Барлығы:	**72**	**36**	**36**			